



ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Череповец

№ 8 (73)
18 июня 2025 г.



12+

О людях,
для людей!

БУДЕТ ТЕПЛО

ГУБЕРНАТОР ГЕОРГИЙ
ФИЛИМОНОВ
ДОГОВОРИЛСЯ
С «ГАЗПРОМОМ»
О СТАБИЛЬНОМ
ТЕПЛОСНАБЖЕНИИ

→ стр. 2



ЧЕРЕПОВЕЦ ОТМЕТИЛ
ДЕНЬ ОТКРЫТИЯ
ГОРОДА

→ стр. 4



ПОМНИМ КАЖДОГО.
И НЕ ТОЛЬКО РАДИ
ПАМЯТНИКА

→ стр. 5



ДЕНЬ МЕДИКА –
С БЛАГОДАРНОСТЬЮ ТЕМ,
КТО СПАСАЕТ ЖИЗНИ

→ стр. 5



ДЕРЕВЯННЫЕ
СКУЛЬПТУРЫ
ОЖИВАЮТ

→ стр. 6



Курс на газификацию

Константин Новиков

ДЛЯ ЧЕРЕПОВЦА РЕАЛИЗАЦИЯ МАСШТАБНОЙ ПРОГРАММЫ ГАЗИФИКАЦИИ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИОБРЕТАЕТ ОСОБОЕ ЗНАЧЕНИЕ, ПОСКОЛЬКУ ГОРОД СТАНОВИТСЯ ЦЕНТРОМ ОБСУЖДЕНИЯ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ПЛАНОВ ПО УЛУЧШЕНИЮ ЭНЕРГОСНАБЖЕНИЯ РЕГИОНА. НА СОСТОЯВШЕМСЯ НЕДАВНО СОВЕЩАНИИ ГУБЕРНАТОР ГЕОРГИЙ ФИЛИМОНОВ И ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ ПАО «ГАЗПРОМ» ВИТАЛИЙ МАРКЕЛОВ ПОДРОБНО РАССМОТРЕЛИ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ИТОГИ И БУДУЩИЕ ШАГИ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ГАЗОСНАБЖЕНИЯ И ГАЗИФИКАЦИИ РЕГИОНА ДО 2027 ГОДА.

Газ приходит в районы

В результате тесного сотрудничества области с «Газпромом» природный газ уже подведен к 20 из 28 муниципалитетов нашей области. Только за последние четыре года он пришел в Кирилловский, Белоозерский и Вашкинский районы. В текущем году планируется обеспечить газоснабжением потребителей в Вытегорском районе.

Активно развивается программа социальной газификации. На сегодняшний день к сетям уже подключены почти девять тысяч домовладений, а это ощутимый вклад в повышение уровня комфорта жизни вологжан.

Совместная работа в цифрах и фактах

В рамках действующей программы «Газпром» строит

четыре газопровода-отвода общей протяженностью более 300 километров. Два из них уже сданы, остальные два планируется завершить в 2026 и 2027 годах – к Устюжне и Харовску соответственно. Кроме того, компания возводит 26 межпоселковых газопроводов протяженностью около 387 километров: 18 объектов уже введены в эксплуатацию, завершение оставшихся восьми запланировано до конца 2027 года.

Правительство Вологодской области, в свою очередь, ведет строительство внутрипоселковых сетей, общая протяженность которых превысит 230 километров. Более 140 километров уже построено, а в ближайшие три года планируется завершить еще около 85 километров. Также регион реализует программу по строительству

газовых котельных – всего 23 объекта. Семь из них уже действуют, остальные введут в строй поэтапно до 2027 года.

Работа по подключению домов продолжается: сегодня уже газифицированы свыше двух тысяч домовладений из запланированных более семи тысяч. До конца 2027 года планируется также перевести на природный газ 10 котельных, причем три из них уже работают в Кириллове. Все работы синхронизированы и реализуются в рамках согласованного с компанией плана-графика.

Модернизация котельной «Южная»

В рамках визита состоялся выезд на одну из важнейших теплоэнергетических площадок Череповца – котельную «Южная». Вместе с Виталием Маркеловым участники совещания оценили ход масштабной реконструкции объекта, который обеспечивает теплоснабжение всего Зашексинского района. Котельная обслуживает более 370 многоквартирных жилых домов, свыше 30 объектов социальной сферы и более сотни предприятий.

Особенность котельной «Южная» – отсутствие резервной тепловой мощности. Это особенно критично с учетом активного жилищного строительства на территории района. Сейчас на объекте монтируется новый котел, возводится фундамент под дымовую трубу, прокладываются внутренние инженерные сети, обновляется фасад здания и устанавливается



современная система дымоудаления.

Пусконаладочные работы планируется начать уже в июле, а завершить проект – осенью этого года. После модернизации потребность в природном газе возрастет: начиная с августа, потребуется на 13,7 тысячи кубометров газа в час больше, чем сейчас, и аналогичное увеличение ожидается к 2028 году.

Поддержка на федеральном уровне

«Благодарю председателя правления ПАО «Газпром» Алексея Борисовича Миллера, заместителя председателя правления – начальника Департамента ПАО «Газпром» Виталия Анатольевича Маркелова и члена правления – начальника Департамента ПАО

«Газпром» Владимира Константиновича Маркова за чуткость к энергетическим потребностям Вологодской области и содействие программе развития региона. Мы особенно ценим конструктивное отношение к просьбам области о включении новых населенных пунктов в инвестпрограмму «Газпрома» на 2026–2030 годы – уже по итогам реализации текущей программы 2021–2025 годов», – отметил губернатор Георгий Филимонов.

Газификация Вологодской области – это не только масштабная стройка, но и шаг в сторону устойчивого и комфортного будущего для жителей. Слаженная работа региона и федерального партнера позволяет уверенно двигаться от планов к результатам.

В Череповце из дерева вырезали самый большой отбивной молоток в России

ДЛИНА МОЛОТКА – БОЛЕЕ ЧЕТЫРЕХ МЕТРОВ, ВЫСОТА УДАРНОЙ ЧАСТИ – ПОЛТОРА МЕТРА. РЕКОРД ЗАФИКСИРОВАЛИ В ДЕНЬ РОССИИ, 12 ИЮНЯ, ВО ВРЕМЯ ПРАЗДНИЧНЫХ ГУЛЯНИЙ НА НАБЕРЕЖНОЙ.

«На сегодняшний день это самый большой деревянный молоток в России. Компания «Череповецлес» откликнулась на просьбу мастера. Мы нашли необходимые деревья, размер которых позволял вырезать такое крупное изделие. Чтобы создать ударную часть молотка, понадобилось дерево с диаметром 80 сантиметров, такие бревна – редкость. За неделю мастер Сергей Халезов смог из двух огромных бревен изготовить молоток», – рассказал cherninfo директор по связям с общественностью компании «Череповецлес» Сергей Климушкин.

Зафиксировать рекорд приехал эксперт Книги рекордов России Александр Пересвет.

«С каждым приездом в Череповец убеждаюсь, что стремительными темпами развивается не только город, но и талантливые люди и мастера, живущие

здесь. Этот молоток – деревянное и инженерное произведение искусства, которое полностью соответствует оригиналу, поэтому рекорд зафиксирован», – отметил Александр Пересвет.

После торжественной части все желающие смогли попробовать себя в роли повара и сделать настоящую отбивную. На открытом воздухе мясо готовил шеф-повар Александр Гаврилов.

«Очень необычный мастер-класс, первый раз принимаю участие в готовке на открытом воздухе. Это замечательная возможность освоить новый кулинарный навык, чтобы потом применять его на домашней кухне», – поделилась впечатлениями череповчанка Наталия Маркова.

Молоток в качестве арт-объекта устанавливают на территории Череповецкого мясокомбината.





Регион-смысл: как Вологодчина становится моделью будущего России

Константин Новиков

КАКИЕ СМЫСЛЫ ЛЕЖАТ В ОСНОВЕ РЕШЕНИЙ ОБЛАСТНОЙ ВЛАСТИ? ПОЧЕМУ В ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ РАЗВИВАЮТ СРАЗУ НЕСКОЛЬКО ОСОБЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗОН, ВВОДЯТ ОГРАНИЧЕНИЯ НА ПРОДАЖУ АЛКОГОЛЯ, СТРОЯТ ДЕСЯТКИ СПОРТИВНЫХ ОБЪЕКТОВ И КАМПУСЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ? ГУБЕРНАТОР ГЕОРГИЙ ФИЛИМОНОВ В ИНТЕРВЬЮ ИЗДАНИЮ «РИДОВКА» ОТВЕЧАЕТ ПРЯМО: «МЫ БОРЕМСЯ ЗА ЧЕЛОВЕКА. ЗА ЕГО ЖИЗНЬ, ДОСТОИНСТВО И БУДУЩЕЕ НА РОДНОЙ ЗЕМЛЕ». ЗА КАЖДЫМ ПРОЕКТОМ, КАЖДОЙ ЦИФРОЙ, КАЖДОЙ ИНИЦИАТИВОЙ – СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ЗАМЫСЕЛ: ВОЗРОДИТЬ И ПРИУМНОЖИТЬ НАРОД, ПРЕВРАТИТЬ ВОЛОГОДЧИНУ В РЕГИОН-СМЫСЛ, РЕГИОН-ПРИМЕР, РЕГИОН-СИЛУ. ГЕОРГИЙ ФИЛИМОНОВ РАСКРЫВАЕТ, КАКИМ ОН ВИДИТ СВОЕ СЛУЖЕНИЕ РОДНОЙ ЗЕМЛЕ – В МАСШТАБАХ И КАТЕГОРИЯХ, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДОЛЖНОСТЬ.



Точки роста

Развитие области губернатор Филимонов не рассматривает в категориях бюджета или отраслей. Для него это вызов поколения, вызов истории. На плечи его команды легло сразу несколько масштабных проектов, развивающихся параллельно. И каждый из них – с долгосрочным горизонтом и федеральной поддержкой.

Георгий Филимонов пришел на пост губернатора с четким пониманием механики больших проектов. За его плечами – федеральный, региональный и международный опыт. Вологодчина стала полем ответственности и личной миссии.

Так, спустя почти 20 лет ожиданий область получила промышленно-производственную особую экономическую зону в Лескове. Это результат не только активности региона, но и поддержки федерального центра. «Благодарен президенту, правительству, Министерству экономического развития, всем, кто помог нам сделать это реальностью», – говорит Георгий Филимонов.

Вторая особая зона – туристско-рекреационная – формируется в Великом Устюге, на вотчине Деда Мороза. Совместно с АФК «Система» создано юридическое лицо, инвестиции идут в четыре очереди. «В следующем году уже будут 20 объектов – от гостиниц до ресторанов. Это мирового уровня кластер», – подчеркивает губернатор.

Но наша задача не просто развивать туризм. Речь идет о формировании новых точек роста, синтезе экономики и культурной идентичности. Ведь Вологда, Великий Устюг, Череповец – это не просто география. Это – смысловые города. И к их юбилеям (880 и 250 лет) готовится не праздник, а стратегическая трансформация.

Народосбережение

Центральный нерв всей работы – демография. «Мы теряем по 8500 человек в год. Это катастрофа», – говорит Георгий Филимонов. Он не уходит от острых тем, называя прямо то, что лежит в основе демографического обрушения: алкоголизм, разрушенные семьи, аборт, утрата идентичности.

Принятое областным правительством решение об ограничении продажи алкоголя – не жест в сторону популизма, а осознанный, внутренне выстраданный шаг. «Я предлагал вообще запретить продажу в будни, оставить только выходные и праздники. Но мы пошли по более мягкому пути. Главное – начать», – отмечает губернатор.

Он открыто говорит о том, что такие шаги вызывают критику. Но убежден: «Если ты постоянно заигрываешь с избирателем – превращаешься в клоуна. А если честен – даже непопулярные решения принимаются с пониманием. Я не исполняю номер. Я настоящий».

Взамен деструктивным настроениям – альтернатива. Область строит спортивные объекты: 20 новых в этом году, а всего сдастся 42. Создается программа развития многодетности – 2,8 миллиарда рублей только на этот год. Запущена инициатива «Семья – оплот Русского Севера». Молодежь ведут вручную от школы до трудоустройства. «Наша цель – не гетто для рабочих, а пространство, где хочется остаться жить, любить, растить детей».

Именно в этом контексте стоит и политика в образовании. В Череповце и Вологде создаются кампусы: один для вузов, другой для СПО. Уже идет проектирование, заложены миллионы из областного бюджета. «Мы хотим вернуть к себе выпускников столичных вузов. И дать им все – жилье, зарплату, смысл», – говорит Георгий Филимонов

Образ будущего

Какой должна стать Вологодская область? Для Георгия Филимонова ответ однозначен: это регион, который сам предлагает модель развития. Регион, где люди гордятся своей землей и остаются жить. Где деревни не пустеют, а растут. Где промышленность, наука, туризм и духовность – не противоположности, а союзники.

Он мечтает о создании единого университета на базе череповецкого и вологодского. «Это будет научно-технический и образовательный центр, чтобы поднимать свой кадровый потенциал. Мы сильны своей молодежью». С этой же целью развиваются и ИТ-направления, и электронная промышленность, и международные партнерства.

При этом история остается фундаментом. «История – это не музей. Это корень, из которого растет дерево будущего», – говорит губернатор. Кремль в Вологде реставрируется. Будет установлен памятник Ивану Грозному. Реконструируются площади, набережные, аэропорты. Все к юбилею. Но не только ради юбилея.

«Мы хотим, чтобы Вологодчина вошла в высшую лигу регионов по уровню жизни, смыслов и образа будущего. Мы не копируем чужое. Мы прокладываем свой путь», – считает Георгий Филимонов. Он не скрывает амбиций, и они основаны на глубокой убежденности: «Сила России – в единстве. И в регионах, которые умеют сохранять свое и создавать новое».

Георгий Филимонов сегодня не просто губернатор, а собирательный голос Русского Севера, у которого на первом месте человек. Его жизнь, вера, достоинство. А за этим – экономика, культура, строительство, воспитание. Это путь не быстрый, но исторически значимый. И Вологодчина уже на этом пути.



НОВОСТИ

Гидроиспытания

В дома Зашекснинского района вернулась горячая вода. В ходе гидравлических испытаний здесь было выявлено пять разрывов на магистральных сетях и два разрыва на внутриквартальных. Кроме того, специалисты обнаружили 19 утечек на запорно-регулирующей арматуре. Все выявленные дефекты были оперативно устранены.

Следующий в очереди на проверку труб – Индустриальный район, где горячей воды не будет с 17 по 30 июня. После этого испытания пройдут в Заречье с 16 по 29 июля, а затем в Северном районе и районе Новых Углов – с 5 по 18 августа.

Рентген-центр

В Череповце с 1 июля на базе областной больницы №3 начнет работу рентгенологический референс-центр. Процесс описания снимков КТ, МРТ, флюорографии и маммографии будет централизован, это позволит снизить сроки ожидания результатов и получить второе мнение от высококвалифицированных специалистов.

«Житель любого населенного пункта может обратиться в ЦРБ, пройти обследование, после чего снимок отправляется в референс-центр и приходит обратно с заключением в течение часа. В тестовом режиме система будет работать с 9 июня, 1 июля даем официальный старт программе», – заявил губернатор Вологодской области Георгий Филимонов.

Череповецкий центр будет обслуживать жителей западных округов региона и сможет обрабатывать свыше 50 тысяч снимков ежегодно.

Новая техника

В распоряжении «Спецавто-транса» появилась машина для струйно-инъекционного ремонта асфальтового покрытия, три самосвала КамАЗ, заливщик швов, мусоровоз для уборки общественных пространств, экскаватор-погрузчик и две «Газели».

«Автопарк дорожного предприятия «Спецавтотранс» пополнился современной спецтехникой, что позволит нам быстрее и качественнее проводить ремонт дорог, убирать песок и мусор, а также вывозить снег», – отметил мэр Роман Маслов.

Детский автогородок

Новую площадку оборудовали на территории Госавтоинспекции на Промышленной, 2. Здесь нанесена дорожная разметка, установлены дорожные знаки, есть регулируемые и нерегулируемые пешеходные переходы и шлагбаум.

«Здесь детям расскажут и покажут, как нужно переходить дорогу, безопасно ездить на велосипедах и самокатах. Занятия на этой площадке – одна из мер по предупреждению детского дорожного травматизма», – пояснил начальник Госавтоинспекции Череповца Николай Баёв.

Автогородок открыли по проекту «Агенты безопасности». Это совместная программа полиции и компании «Апатит».



Эхо праздника: как Череповец праздновал День России и День города

Лера Королёва

ЧЕРЕПОВЕЦ. ИЮНЬ. ВЕТЕР С ШЕКСНЫ ПОЛОЩЕТ ФЛАГИ НАД НАБЕРЕЖНОЙ, В ВОЗДУХЕ МУЗЫКА И СМЕХ. ВСЕ ПЕРЕМЕШАЛОСЬ: ДЕНЬ РОССИИ, ДЕНЬ ГОРОДА, ФЕСТИВАЛИ, МАСТЕР-КЛАССЫ, БАРАБАНЫЕ РИТМЫ, ПЕРЕЗВОНЫ КОЛОКОЛОВ И РЕВ МОТОРОВ. ГОРОД УМЕЕТ ПРАЗДНОВАТЬ – ЯРКО, ГРОМКО И ПО-СВОЕМУ.

На площади Химиков стружка летит клочьями. Режут древесину: дерево тяжелое, податливое в руках мастеров. Фестиваль деревянной скульптуры «Сила русского мира» собирает не только участников, но и зрителей. Кто-то щелкает фото, кто-то гладит уже почти готовую фигуру, кто-то просто смотрит, как топор становится инструментом тонкой работы. Здесь не говорят громко, здесь прислушиваются.

Совсем другая сцена – Площадь Metallургов. Десятки мелков, растертых в пыль, руки в цветной крошке, дет-



ские голоса. Конкурс рисунков на асфальте «Душа России» это как галерея под открытым небом, где вместо рамок бордюры, а вместо ценников

солнечные улыбки. «Это наш флаг», – гордо говорит шестилетний Роберт, показывая на красно-сине-белую дугу над нарисованным домом.



Но все это лишь прелюдия к главному дню. 12 июня Череповец звучал. И не просто: гремел, вибрировал, пульсировал. Ударный фестиваль начался с марша ударников труда. Колонна двинулась по Советскому проспекту к Соборной набережной с транспарантами, флагами и барабанным боем. Это не парад, а гордость города, который помнит, кем он стал.

В Соляном саду детский фестиваль «Бум-Бам»: веселый хаос, игры, мастер-классы, ватрушки и краски. Родители на траве, дети в гуще событий. А на площади Революции звучат колокола, как будто город вспоминает свои истоки. Спокойствие, противоположное гулу сцены, и все же часть общего ритма.

Соборная набережная бурлит. «Ударная сцена» работает до вечера. Перкуссия, барабаны, живой звук. Люди танцуют, кто-то снимает видео, кто-то просто стоит в первом ряду и слушает. Кажется, что даже Шексна отзывается эхом.

На Университетской и Александровской набережных уличные шоу. «Ритм города» соединяет город в одну пешеходную арт-инсталляцию. Здесь свет, пластика, звук и лица. Никаких декораций, только сам Череповец сцена и зритель одновременно.

В Верецагинском квартале уют и тишина. Фестиваль «Сбитых сливок» собирает тех, кто пришел отдохнуть от ритма. Здесь чай, пледы, разговоры, запах выпечки и тихая музыка. Важное напоминание, что праздник может быть и неспешным.

Завершилась неделя на парковке у ТЦ «О'Кей», где прошел чемпионат по мотоджимхане. Байки, шлемы, моторы. Это уже не просто спорт, а шоу, точное, выверенное и зрелищное.

Череповец отметил праздники по-своему: с характером, с ритмом и с душой. Все уже позади, но эхо этой недели еще долго будет слышно в городе.



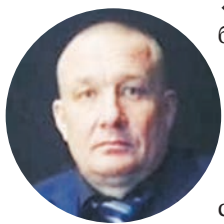


Честь. Слава. Отвага

Мария Дворянова

12 ИЮНЯ, В ДЕНЬ РОССИИ, В ЧЕРЕПОВЦЕ ТОРЖЕСТВЕННО ОТКРЫЛИ МЕМОРИАЛ В ПАМЯТЬ О ЗЕМЛЯКАХ, СРАЖАВШИХСЯ ЗА ПРЕДЕЛАМИ РОДИНЫ. ПАМЯТНИК ПОЯВИЛСЯ НА ПЯТОМ КЛАДБИЩЕ, МЕСТЕ, ГДЕ УЖЕ ПОКОЯТСЯ УЧАСТНИКИ ЛОКАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ. В ЦЕНТРЕ КОМПОЗИЦИИ ТРИ СТЕЛЫ В ВИДЕ ЧЕРНОГО ТЮЛЬПАНА: ЛЕПЕСТКИ ВЫСОТОЙ 3,2 И 3,6 МЕТРА СИМВОЛИЗИРУЮТ БОЛЬ И МУЖЕСТВО. ВЕНОК ДИАМЕТРОМ 3,65 МЕТРА ОТЛИТ ИЗ БРОНЗЫ, НА НЕМ ВЫГРАВИРОВАНЫ СЛОВА: «ЧЕСТЬ. СЛАВА. ОТВАГА». МЕМОРИАЛ ДОПОЛНЕН АРХИТЕКТУРНОЙ ПОДСВЕТКОЙ, ЧТО ПОДЧЕРКИВАЕТ ЕГО ОСОБУЮ ЗНАЧИМОСТЬ В ВЕЧЕРНИЕ ЧАСЫ.

Памятник посвящен участникам боевых действий в КНДР, Вьетнаме, Эфиопии, Египте, Сирии, Алжире, Анголе, Афганистане, Приднестровье, Чечне и на Северном Кавказе, в Грузии, Крыму, а также участникам специальной военной операции. Его появление это результат многолетней работы и единения ветеранского сообщества.



«Мы впервые собрались по этому поводу в нашей комнате Боевой Славы, в Ассоциации ветеранов подразделений специального назначения, – рассказывает участник боевых действий, заместитель председателя попечительского совета Ассоциации ветеранов подразделений специального назначения Сергей Бедокуров. – Ребята из союза десантников, «Боевое братство» – все были вдохновлены этой идеей. Они светились! Это объединение всех защитников Отечества, вне зависимости от времени и места службы. А сегодня это особенно важно».

В его голосе звучит спокойствие и внутренняя сила. Он прошел срочную

службу в спецроте дивизии Дзержинского, бывал в командировках на Кавказе, в Чечне, участвовал в ликвидации последствий землетрясения в Спитаке в 1988 году.

«Помню, как в Москве заснули, а проснулись уже в Ереване. Ничего не сказали, куда летим, почему... Такое время. Занавешенный красный «Икарус» в хрониках до сих пор вижу. Такое ощущение, что мы и не уезжали оттуда».

После армии вернулся в зону боевых действий уже в составе сводного отряда милиции.

«Самое трудное, наверное, неопределенность. Когда не знаешь, что и где происходит. Не потому, что страшно, у нас так не было. Мы были одной семьей. Нас было 120 человек, и никто не струсил, не убежал. Запоминаются не подвиги, а вот эти редкие, из ряда выходящие случаи. Но о них говорить не хочется. Слишком личное».

Сегодня Сергей Николаевич готовит молодежь к службе, занимается воспитанием будущих защитников.

«Ребят готовим, рассказываем, показываем. Они должны понимать свою значимость в защите Родины. И особенно приятно, когда потом возвращаются и благодарят. Более 30 наших воспитан-



ников уже служат или учатся в силовых структурах. Кто-то прошел Сирию, кто-то участвует в СВО. Есть государственные награды, есть история, которой стоит гордиться».

Ночами служба не снится, только товарищи. Говорит: не потому что забыл, просто не крутится в голове. Закалка, опыт, да и не до того, чтобы гонять прошлое во сне.

«Мирную жизнь после этого воспринимать иначе. У тех, кто не бывал «там», своя шкала ценностей. Завтрак, работа, семья... А ты по-другому начинаешь на все смотреть. Что-то ценишь больше. Визуально это может не видно, но внутри все меняется».

Мы говорим о тех, кто уехал, сбежал от мобилизации. Говорим о разном отношении к службе и патриотизму. Он не осуждает, но и не понимает.

«Чтобы кого-то судить, надо походить в его башмаках. Но лично я не

принимаю это. Это не мой путь. Я не представляю, чтобы в Сталинграде бабушка пришла за дедом и увезла его в Америку «переждать». Не понимаю. Мы ведь раньше писали рапорта, чтобы попасть в Афган. А сейчас билеты покупают, чтобы уехать. Это ведь не только о тех, кто уехал, это и о тех, кто остался. Кто думал, что рядом с ним плечо, а оказалось, что нет. Это обидно».

Памятник для тех, кто вернулся. И для тех, кто не вернулся. И для тех, кто должен знать.

«Хоть восемь памятников поставь... Если человеку это не близко, не поможет. Но это нужно тем, кто не вернулся. И тем, кто вернулся, и теперь живет рядом с нами. Это про уважение, про объединение. Этот памятник как точка сбора. Чтобы хотя бы раз в году вспомнили. Чтобы снова почувствовали: мы были вместе».

Андрей Пулин: «Главное – быть полезным людям»

Илья Маловцев, Виктория Гуляева

ДОКТОР МЕДИЦИНСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР, ГЛАВНЫЙ ВРАЧ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТНОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЫ № 2 АНДРЕЙ ПУЛИН ГОВОРIT О МЕДИЦИНЕ КАК О СЛУЖЕНИИ. О ТОМ, ЧТО ВРАЧ НЕ ПРОСТО ЛЕЧИТ, ОН КАЖДЫЙ ДЕНЬ БЕРЕТ НА СЕБЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ЖИЗНИ. ПОЧЕМУ ОН НЕ ЛЮБИТ ТЕРМИН «УСЛУГА», ЧТО ВОДХОНВЛЯЕТ ЕГО В КОЛЛЕГАХ, И КАКИЕ СТРОКИ, НАПИСАННЫЕ ПАЦИЕНТОМ, ОН ПОМНИТ ВСЮ ЖИЗНЬ – В ИНТЕРВЬЮ «ГОРОДСКОЙ ГАЗЕТЕ».

– Как вы пришли в медицину? Помните ли момент, когда поняли, что это ваш путь?

– Мечта стать врачом у меня появилась еще в школьные годы. В третьем классе я сломал ногу и попал в травматологическое отделение – работа врачей тогда по-настоящему впечатлила. Кроме того, мама всю жизнь проработала в медицине. Я увлекся книгами о врачах, впитывал то, как в советской литературе раскрывались профессии, приносящие пользу стране и людям: учитель, инженер, врач... Это воспитание оставило глубокий след. И, как символично, я родился 17 июня – и этот день всегда рядом с Днем медицинского работника.

– Обычный день главного врача. Это про кабинет и бумаги или про людей?

– Это и пациенты, и персонал, и бесконечная работа с документами. Мой рабочий компьютер – это пункт управления больницей, где сходятся информация по итогам суток: самое главное



– сводка по больным, финансы, медикаменты, кадры... Мне интересна эта работа, я знаю и понимаю то, чем руковожу, ведь прошел путь с самых основ. С 2012 года возглавляю больницу на Данилова. Коллектив у нас – высокопрофессиональный, преданный делу. В медицине невозможно работать без любви к профессии.

– Это и отличает, на ваш взгляд, хорошего врача?

– На мой взгляд, каждый врач обязан быть хорошим. Но понятие «хороший» включает не только знания и профессиональные навыки. Важно уметь выстраивать контакт с пациентом, внушать доверие, быть внимательным. Врач не бог – он не всемогущ, и, к сожалению, не всех может спасти.

Но он должен быть уверен, что сделал все возможное, чтобы помочь. Каждый день наша команда решает сложнейшие задачи, и я уверен во всех своих коллегах.

– Сильная команда в том числе и за счет постоянного профессионального роста?

– Уделяем большое внимание профессиональному росту сотрудников. Постоянно поддерживаем коллег через непрерывное медицинское образование, участие в конференциях, стараемся, чтобы они постоянно поддерживали и повышали свою квалификацию. Вообще меня очень вдохновляет в коллегах их верность профессии. Не секрет, что многие сегодня хотят быть блогерами, успешными бизнесменами, финансистами. Но работа врача особенна тем, что это работа с людьми, работа с человеческой болью. Поэтому меня больше всего в моих коллегах вдохновляет то, что они никуда не уходят и остаются верны профессии. Они не ищут лучшей доли, они находят удовлетворение и счастье в том, что помогают людям.

– А пациенты? Как бы вы хотели, чтобы они сегодня воспринимали врачей?

– Как защитников, помощников, людей, которые выбрали один из самых сложных и благородных путей. Термин «медицинская услуга» я не принимаю, это не про нас. Мы оказываем помощь, а не услугу. Как нельзя сказать, что военные или пожарные «оказывают услуги». Мы сфера народосбережения, сфера безопасности страны. Я очень надеюсь, что тенденция повышения уважения к нашей профессии, которая поддерживается и президентом, и нашим губернатором, сохранится.

– День медицинского работника отмечаете?

– Это наш любимый праздник. «Люди в белых халатах, вечный подвиг – он вам по плечу». Мы всегда поем эту песню на наших торжественных концертах, которые мы организуем перед Днем медицинского работника. А еще накануне праздника традиционный выезд на природу: шашлыки, лодки, хорошая компания. Очень теплая традиция, которую мы бережем.

– А вообще свободное время как предпочитаете проводить?

– Занимаюсь скандинавской ходьбой, играю в настольный теннис. Читаю. Я никак не могу приучить себя к чтению электронных книг, да и не буду. Каждый день я беру в руки печатную книгу, люблю как классических, так и современных писателей, люблю и коллекционирую книги о медицине. Например, роман Юрия Германа «Дело, которому ты служишь» – там медицина показана именно как служение.

– А в вашей практике, какой случай вам особенно запомнился?

– Один из самых ярких – из 1989 года. Молодому рабочему станком на заводе отрубило обе кисти. Мы 12 часов оперировали его двумя бригадами. И кисти удалось пришить. Через год он пришел в ординаторскую с дочкой. Девочка подарила мне свой рисунок, а он пришитой рукой написал: «Спасибо, доктор». Это сложно забыть...

– Что в вашей работе помогает сохранять энергию и равновесие?

– Семья, поддержка коллег, понимание значимости профессии. Никогда не жалел о своем выборе – даже в трудные времена.



Когда оживает дерево: сила русского мира на фестивале в Череповце

Лера Королёва, Анастасия Маслова

НЕСМОТРЯ НА ДОЖДЛИВУЮ ПОГОДУ, КОТОРАЯ НЕ ОБОШЛА СТОРОНОЙ ЧЕРЕПОВЕЦ В ДЕНЬ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ, ФЕСТИВАЛЬ ДЕРЕВЯННЫХ СКУЛЬПТУР – 2025 СТАЛ НАСТОЯЩИМ ПРАЗДНИКОМ МАСТЕРСТВА, ФАНТАЗИИ И ДУШЕВНОЙ СИЛЫ. К ГОРОДУ СЛОВНО ПО ВОЛШЕБСТВУ ПОДТЯНУЛИСЬ ДЕСЯТКИ НЕВЕРОЯТНЫХ ПЕРСОНАЖЕЙ, ВЫРЕЗАННЫХ ИЗ ДЕРЕВА: ГЕРОИ БЫЛИН, НАРОДНЫЕ ОБРАЗЫ, ОБРАЗЫ СОВРЕМЕННОСТИ, И ВСЕ ОНИ ОЖИВАЛИ В РУКАХ МАСТЕРОВ.



В этом году фестиваль прошел в пятый раз и собрал восемь команд из Вологодской области, Подмосковья, Карелии и Марий Эл. Темой фестиваля стала «Сила русского мира», и каждая скульптура стала откликом на этот глубокий образ.

Погода, казалось, испытывала участников на прочность, но ни капризы июня, ни холодный ветер не смогли остановить художников и зрителей. Музыкальные коллективы, приглашенные на праздник, выступили, как и планировалось, – и под зонтами, и под дождем, но с той же отдачей, с какой мастера работали у своих скульптур.

Первое место и 100 тыс. рублей достались команде «Быть добру!» из Сергиева Посада. Иван Балаев – мастер по резьбе в четвертом поколении из семьи богородских мастеров, Александр Смоленцев – резчик, создающий церковную утварь и декоры с 2008 года. Вместе они представили трогательную композицию «Родина смотрела на меня...».



«Русский набат»



«Родина смотрела на меня...»

Их работа получила также приз «Выбор скульпторов».

Второе место и 80 тыс. рублей у команды «Мастер ИКС» (Череповец) с работой «Русский набат».

Третье место и 60 тыс. рублей завоевала работа «За нами Русь», которую представила команда «Тандем» (Лосино-Петровский, Балашиха).



«За нами Русь»

Наталья Бузина рассказала: «В нашей скульптуре богатырь держит дерево, на нем – русская деревня. Это символ силы».



Главным спонсором фестиваля традиционно выступила компания «ФосАгро».

«Мастера создают то, что потом украшает город. Мы рады быть частью этого», – сказал Дмитрий Даниличев, замести-

тель гендиректора АО «Апатит», депутат гордумы.

Фестиваль вошел в культурный проект «Лето Русского Севера», инициированный губернатором Вологодской области Георгием Филимоновым.



духа. Осина была удачным выбором: мягкая, чистая в резке.

Победители в специальных номинациях:

«За наибольшее соответствие теме фестиваля» – команда «РежЪ» (Йошкар-Ола).

«За высокий уровень мастерства» – команда «ХОД пилы» (село Абаканово).

«За неповторимый стиль» – команда «Фантазеры» (Череповец, Великий Устюг).

«За лучшее композиционное решение» – команда «Олонец» (Олонец).

«За самую филигранную работу» – команда «Короеды» (Череповец).

«Все работы пронизаны обращением к корням, к родной земле, к тем исконным скрепам, которые пришло время возвращать», – отметил исполняющий полномочия главы Череповца Николай Сальников.



«Русский балет»



18–30 ИЮНЯ			
ЛЕТО РУССКОГО СЕВЕРА			
ПРОЕКТ ГУБЕРНАТОРА			
18 июня			
19:00–21:00	Концерт акустического дуэта «Половина лета»	Соборная набережная	0+
19:00–21:00	Клуб авторской песни «Нота Че»	Комсомольский парк	0+
19:00–21:00	Концерт солистов культурно-досугового центра «Северный»	Сквер «Семейный» на ул. Окинина, 9Б	0+
19 июня			
19:00–21:00	Концертная программа «С песней по жизни» с участием коллективов Дворца металлургов	Площадь Молодежи	0+
19:00–21:00	Концерт «Сборная Не Школы»	Смотровая площадка Архангельского моста	0+
21 июня			
18:00–19:30	Вечер танцев для ветеранов	Комсомольский парк	0+
21, 22 июня			
10:00–17:00	Фестиваль исторической реконструкции «Кирилло-Белозерская осада». Яркие шоу, интерактивные мастер-классы, выставки, выступления вооруженных рыцарей, парные поединки, а также массовые сражения конной и пешей рати перенесут вас в прошлое. Программа: 10:00–17:00. Работа исторической ярмарки 11:00–16:00. Работа интерактивных площадок 12:00–12:20, 13:30–14:00, 15:40. Средневековая музыка. Фолк-проект «Ла-Верден» 12:20. Торжественное шествие клубов – участников фестиваля 12:30. Реконструкция «Осада Кирилло-Белозерского монастыря» 13:15. Парад – представление клубов. Историческое конное и пешее дефиле 14:30–15:15. Конные состязания – показательные выступления по владению средневековым вооружением 15:15–15:40. Турнир конных лучников	Кирилло-Белозерский музей-заповедник Билеты онлайн	0+
29 июня			
13:00–19:00	Сап-фестиваль. В программе традиционные заплывы на скорость для профи и любителей, а также новые дисциплины: сап-поло и заплыв на велосипедах. Завершит мероприятие большое карнавальное шоу. Участники традиционно пройдут по Александровской набережной в костюмах. С ними можно будет сфотографироваться, а потом все они спустятся на воду. Праздник на воде начнется в 13 часов, карнавальное шоу – в 17 часов.	Александровская набережная	0+
Проект «КиноПАРК»			
Бесплатные кинопоказы под открытым небом. 20, 27 июня в 17:00 и 18:00; 21, 22 июня в 14:00 и 15:05; 12 июня в 18:00; 28 июня в 14:00 и 15:00; 29 июня в 14:00, 15:05 и 15:35.		Соляной сад	12+
Программа кинопоказов			



Летний променад
25 июня, 19:00
Дом-музей И.А. Милютин
Концерт под открытым небом. В исполнении Череповецкого симфонического оркестра под управлением Валентины Голубевой прозвучат лучшие номера концертного сезона, произведения Чайковского, Глиэра, Хачатуряна, Гаврилина. В случае непогоды мероприятие переносится в Филармонический зал (Советский пр., 35А).



Summer Jam & Co
26 июня, 19:00
Дом-музей И.А. Милютин
Квартет Summer Jam с участием артистов Городского филармонического собрания: Ольги Сердюк (вокал), Евгении Рохловой (вокал), Светланы Сергиенко (скрипка), Ольги Осиповой (клавишные), Юрия Шашкова (гитара). Ведущие – Владимир Четвериков и Елена Кузьмина. В концертной программе под открытым небом прозвучат песни из кинофильмов и популярные эстрадно-джазовые композиции, музыка Джорджа Гершвина, Хенрика Кузняка, Виктора Полторацкого, Ршара Гальяно, Александра Зацепина.



Запели песни, заиграли...
27 июня, 14:00
Филармонический зал
По многочисленным просьбам зрителей в Череповце вновь выступит ансамбль русской песни «Пташица» (г. Санкт-Петербург). Молодой коллектив покорила миллионы зрителей в интернете и стал одним из самых популярных в своем жанре. Вас ждет настоящий праздник русской песни под гармонь – чтоб душа развернулась. От заводных частушек до трогательной лирики, от композиций современных авторов до старинных напевов. Артисты поделятся тем, что любят и чем дорожат сами.



Пеппи Длинныйчулок
25 июня, 18:00
Дворец химиков



Театр для детей и молодежи завершает пятый сезон. А помните, как в детстве можно было все? В город приехала рыжая девчонка по имени Пеппи, и привычный мир взрослых перевернулся с ног на голову! Она живет одна, печет печенье на полу и может поднять лошадь. Этот спектакль – больше чем история о веселой проказнице. Это напоминание: каждый ребенок – это целая вселенная со своими правилами и мечтами. А еще о том, как важна семья для любого из нас. Постановка Татьяны Шестериковой.



Пятнадцать оттенков смешного
26 июня, 19:00
Камерный театр



Заккрытие сезона в Камерном. В театральном капустнике зрители увидят лучшие номера прошлых сезонов, а также смогут оценить новые шутки, скетчи, песни и танцы в исполнении любимых актеров.



Семейный экологический фестиваль «Зеленый рок»
29 июня, 10:00–22:00
Семейный парк «Черная речка»



Вас ждет субботник-квест, где определяют самую большую семейную команду, а также самую нарядную, самую зеленую, самую музыкальную и самую удачливую на интересные находки команду. В программе: акция по сбору вторсырья, интерактивные и творческие площадки, экологические, спортивные и творческие мастер-классы, конкурс экоприщек, ярмарка, интересные фотозоны, большой рок-концерт с участием БЕЗ Б, TattooIN Band, Longlong, ШЕКСПИР, «Летний лагерь» и VOLTUM, шоу-программа с танцами, дефиле, стихами и фаер-шоу.

Билеты онлайн



Билеты онлайн



Билеты онлайн



Билеты онлайн



Билеты онлайн



КРОССВОРД ОТ GRAYCELL.RU

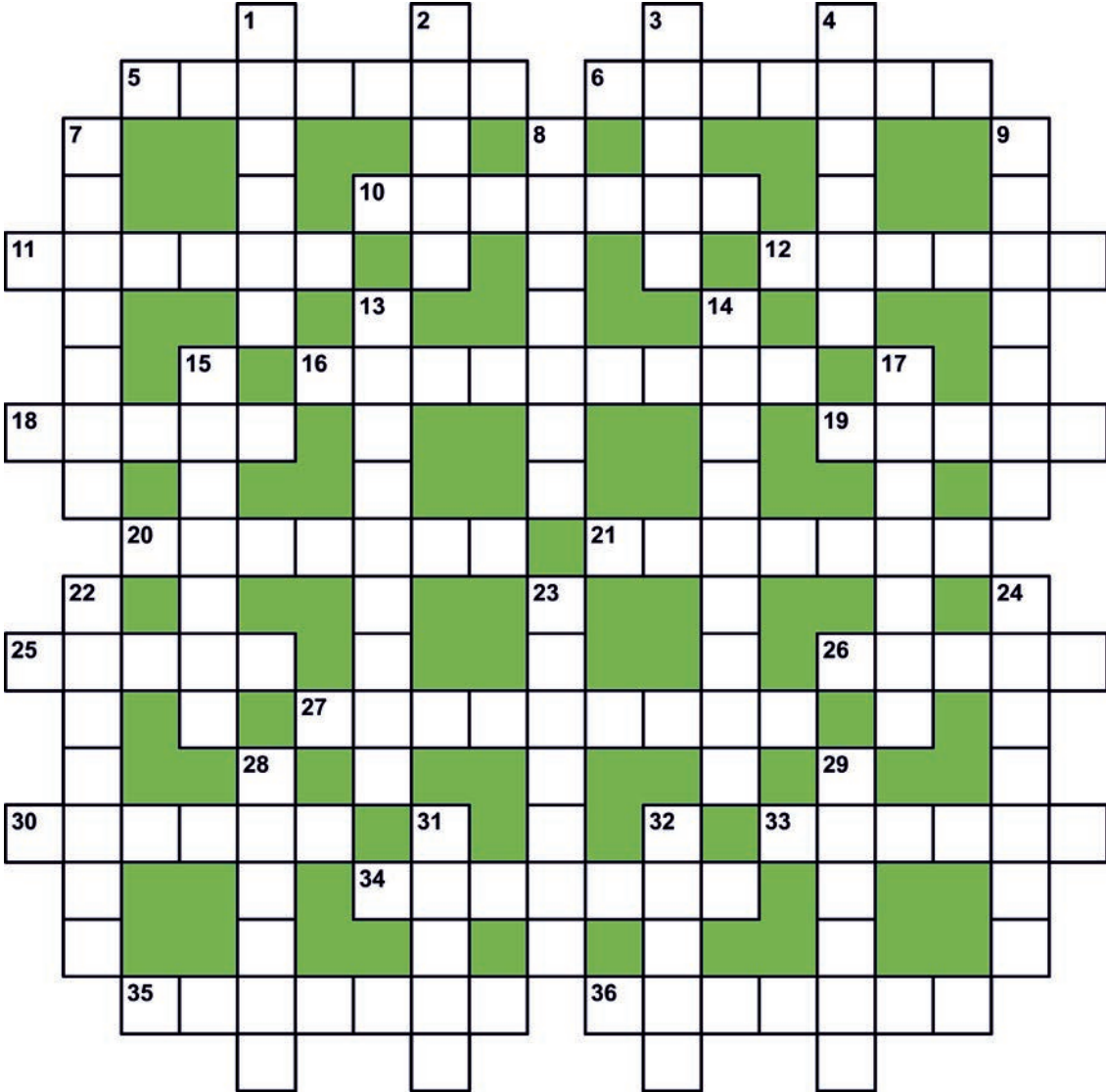
Все слова в этом кроссворде начинаются на букву Л.

По горизонтали

5. Героиня Алены Хмельницкой в фильме «Сердца трех». 6. Крем - подтягиватель кожи. 10. Игра, в которой необходимо хлопать ладонями. 11. Пила для юных умельцев. 12. «Открытая книга» для хироманта. 16. Тема, повторяющаяся на протяжении всего произведений. 18. Растение видное, а имя обидное. 19. Моток на поясе ковбоя. 20. Доктор «речевого жанра». 21. Волокита. 25. Уголок на шевроне. 26. Избыток. 27. Ученые считали, что эта рыба вымерла 70 млн лет назад, а она преспокойно плавает у южных берегов Африки. 30. «Марат» из рассказов дяди Степы. 33. На ней дрейфовали папанинцы. 34. Герой Орlando Блума в фильме «Властелин колец». 35. Персонаж оперы Петра Чайковского «Евгений Онегин». 36. Имя французской фотомодели Касты.

По вертикали:

1. Колбасный пласт на бутерброде. 2. Залив, образованный морем в низовьях реки. 3. Русский мореплаватель, руководитель кругосветной экспедиции на шлюпе «Сенявин». 4. Писательница Этель ... Войнич. 7. Кто сказал фразу: «Бойтесь да-найцев, даже дары приносящих»? 8. В 1960 году этот конголезский борец за свободу в присутствии бельгийского короля произнес: «Мы больше не ваши обезьяны!». 9. Беспозвоночное животное отряда десятиногих ракообразных. 13. Производство просек. 14. Прове-



дение на чем-либо параллельных линий. 15. Небольшая корзинка из прутьев. 17. Ликвидация прорех. 22. Биатлонистка наполовину. 23. «Город русских» на Кипре. 24. Обязанности врача. 28. Молдавский кинорежиссер, постановщик фильмов «Табор уходит в небо», «Мой ласковый и нежный зверь», «Анна Павлова». 29. Зверская королева. 31. Сказочный «пень с глазами». 32. Станок артиллерийского орудия.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 7 (72)

По горизонтали

5. Буква. 6. Фигура. 8. Киноактриса. 13. Кукла. 14. Окраска. 15. Дакия. 18. Тритикале. 19. Дипкурьер. 20. Сквер. 21. Тезка. 26. Нонаккорд. 27. Тарквиний. 29. Нокия. 30. Шкварки. 31. Вакса. 34. Американист. 35. Иаков. 36. Макао.

По вертикали:

1. Щукин. 2. Автошкола. 3. Дифракция. 4. Букса. 7. Вклад. 9. Сукре. 10. Плутократия. 11. Макроклимат. 12. Пикет. 16. Скрепка. 17. Окаемка. 22. Локон. 23. Прокариот. 24. Баскунчак. 25. Сикст. 28. Кашка. 32. Амкар. 33. Оскар.

Адреса бесплатного распространения «Городской газеты»

Библиотеки:

б-р Доменщиков, 32; ул. Металлургов, 9; пр-т Победы, 28; ул. Сталеваров, 42; пр-т Победы, 73; ул. Архангельская, 7; пр-т Победы, 137; ул. Олимпийская, 63; ул. Годовикова, 10; ул. Наседкина, 21; Северное ш., 29.

Магазины «Макси»:

Октябрьский пр-т, 25; ул. Ленинградская, 1; Шекснинский пр-т, 23а; ул. Наседкина, 15; Октябрьский пр-т, 88; Московский пр-т, 51; ул. М. Горького, 40; Советский пр-т, 113; ул. Сталеваров, 55; ул. Первомайская, 21; ул. Архангельская, 70; ул. Беляева, 29; ул. Архангельская, 43.

Магазины «Северный градус»:

б-р Доменщиков, 25; ул. Ломоносова, 30; ул. Устюженская, 8; ул. Мамлеева, 3; Шекснинский пр-т, 25; Советский пр-т, 80; ул. Архангельская, 13; пр-т Победы, 159; ул. Краснодонцев, 86; ул. Тимохина, 18/32; ул. Сталеваров, 75.

Следующий номер газеты будет распространяться после 29 июня

Также газету можно увидеть:

во Дворце химиков, Дворце металлургов, Дворце культуры «Строитель», в отделениях МФЦ (ул. Жукова, 2; Кирилловское ш., 50а; Шекснинский пр-т, 2), в Центре занятости населения (Советский пр-т, 66), на автовокзале, в городских управах.

Тушите свет

ВЫКЛЮЧИТЕ СВЕТ В НЕКОТОРЫХ ОКНАХ (ЗАКРАСИВ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ КЛЕТКИ) ТАКИМ ОБРАЗОМ, ЧТОБЫ В ОСТАВИХСЯ КЛЕТКАХ КАЖДОГО ДОМА ЧИТАЛИСЬ ОДНИ И ТЕ ЖЕ СЛОВА.

СЕРЫЕ КЛЕТОЧКИ

